



PLANEACION PEDAGOGICA

<b>MAESTRA:</b> LAURA JULIETH CARRERO CARDOZO	<b>NIVEL:</b> PARVULOS	<b>FECHA:</b> LUNES 04 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL y CORPORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA- TALLER NARRATIVO, LUDICO Y ARTISTICO.
---	---------------------------	---	--	---

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- Organizan espacios y situaciones en las que se sientan contenidos, seguros y logren despedirse de su cuidador de manera tranquila.

**PROPÓSITO:**

- Fomentar en los niños y niñas el desarrollo de hábitos de autonomía e higiene personal, enseñándoles de manera lúdica y participativa los pasos básicos para usar el baño. A través de una canción con instrumentos musicales, un cuento interactivo, un espacio de creación y un juego de roles, se busca que los niños comprendan y practiquen el proceso de ir al baño, lavarse las manos y regresar a sus actividades, promoviendo su independencia y bienestar emocional en un ambiente divertido y seguro.

**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**

**SOY GRANDE ABANDONO EL PAÑAL**

Iniciaremos la jornada dando la bienvenida a los niños y niñas con un afectuoso saludo, acompañado de un abrazo y una sonrisa, para que se sientan cómodos y seguros. Crearemos un ambiente armonioso y alegre con música infantil suave de fondo. Luego, los pequeños podrán explorar diversas opciones de juego según sus intereses, fomentando el desarrollo de sus habilidades motoras y la interacción con sus compañeros, especialmente en dinámicas colaborativas como los juegos de construcción. Más adelante, disfrutaremos de una merienda saludable para recuperar energías y, posteriormente, reforzaremos hábitos de higiene personal, incluyendo el lavado de manos, el cepillado de dientes y el control de esfínteres.

La actividad del día de hoy es desarrollada a partir del componente de interacciones y experiencias desde el programa de transiciones efectivas y armónicas, la dinámica comienza con una canción divertida sobre ir al baño, acompañada de instrumentos musicales como maracas y panderetas, donde los niños cantan y realizan movimientos que simulan el proceso de usar el baño. Luego, se lee un cuento ilustrado interactivo que narra los pasos para ir al baño, permitiendo que los niños participen señalando imágenes y repitiendo frases clave. Después, se dedica un espacio de



creación en el que los niños decoran su propio "cartel del baño" con crayones y pegatinas, representando los pasos aprendidos. Para finalizar, los niños participan en una actividad de juego de roles, donde simulan ser "maestros del baño" y guían a un peluche o muñeco grande a través del proceso de ir al baño, mientras el resto del grupo canta y toca los instrumentos para animar, reforzando de manera lúdica y colaborativa los hábitos de autonomía e higiene personal.

Al finalizar el taller, dedicaremos un espacio a la higiene, el autocuidado y la alimentación, reforzando hábitos importantes como el lavado de manos, el cepillado de dientes y la autonomía en



### PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

la hora de la comida, con el propósito de fortalecer el bienestar y la salud integral.

Cuando llegue el momento de descansar, adaptaremos el aula para convertirla en un entorno cálido y relajante, con sonidos suaves, colchonetas, almohadas y mantas, permitiendo que quienes lo deseen puedan dormir en un ambiente acogedor. Para los niños que prefieren mantenerse despiertos, se dispondrá de juegos de ensartado, diseñados para estimular su concentración y fortalecer la motricidad fina.

Después del descanso, los niños compartirán una merienda saludable para recargar energías. Para cerrar la jornada, se les dará carros de madera, donde podrán interactuar entre ellos al jugar de manera espontánea. Esta actividad les ayudará a relajarse y prepararse para la salida, culminando el día con una sensación de alegría y satisfacción antes de regresar a sus hogares.

**RECURSOS:** Juguetes, 15 instrumentos musicales, 1 cuento ilustrativo de ir al baño, 15 cartulina, 3 papel Kraft, 10 marcadores, 2 cajas de crayolas, 15 carros de madera, 1 reproductor de sonido.

### VALORACIÓN

El desarrollo de esta actividad fue muy significativa ya que permitió que los niños y niñas participaran de manera activa en el aprendizaje de los hábitos de higiene. A través de las experiencias propuestas, demostraron interés, curiosidad y disposición a las instrucciones dadas por la docente en el momento de hablar sobre el cambio de pañal e ir al baño. Cesar vio la importancia de reconocer lo que es importante de dejar el pañal ya que ellos reconocen que van creciendo y va realizando este hábito por sí solos. También resalto la curiosidad de Pema, atención Sofia ya que ella en el momento utiliza pañal y al observar que los niños tenían que y al hacer ensayada se quito el pañal y fue por sí sola los demás niños si colocaron atención y pensaron por algún momento colocar este hábito. Claramente este espacio permitió un momento de aprendizaje significativo donde cada participante entendió la importancia de inculcar este hábito de higiene incluyendo la importancia del lavado de mano en cada momento de ingresar al baño, en realidad fue un momento de aprendizaje significativo.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La actividad permitió reflexionar sobre la importancia de fomentar hábitos de higiene desde las edades tempranas de manera lúdica y significativa, se evidencia que cuando los niños y niñas aprenden claves del juego, la observación y la participación activa, logran comprender a loes del juego. Obviamente esta actividad pudo observar como los niños gustaron y se animaron de participar y poner de toda su atención para lograr un aprendizaje significativo. Este momento de observación del espacio también me permitió reconocer las cosas a mejorar en esta experiencia, ya que cada niño y niña aprenden de maneras diferentes es por esto que sigo planeando acorde a los intereses de los niños y niñas también confirmo que en el espacio de la actividad pedagógica me sentí muy segura por haber implementado esta actividad y que los niños hallan participado de manera significativa. Es por esto que cada planeación realizada es y será pensada para los niños y niñas.



### PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

<b>MAESTRA:</b> MAYERLY PEÑA FIGUEROA	<b>NIVEL:</b> PARVULOS D	<b>FECHA:</b> MARTES 05 DE MAYO DEL 2028	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA- TALLER ARTISTICO.
--	-----------------------------	--	--	---

#### DESARROLLO A FORTALECER:

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones

#### PROPÓSITO:

- Favorecer el desarrollo de la motricidad fina y la coordinación viso-manual en los niños y niñas mediante actividades de pintura sobre cubetas de huevo, utilizando vinilos y pinceles, que les permitan explorar colores, texturas y formas.

### DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

#### PINTANDO CON CUBETAS DE HUEVO

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se da la bienvenida a los niños y niñas en un ambiente cálido, seguro y afectivo que favorezca la participación, la confianza y la integración del grupo. A través de un saludo cordial y una breve dinámica, se dispone a los estudiantes para el desarrollo de la actividad, presentando los materiales a utilizar como cubetas de huevo, vinilos y pinceles, con el fin de despertar su interés y motivación.

Posteriormente, se orienta a los niños en el uso adecuado de los materiales, promoviendo la exploración de colores, texturas y formas. Durante el desarrollo de la actividad, los estudiantes pintan las cubetas de huevo utilizando vinilos y pinceles, fortaleciendo su motricidad fina, la coordinación viso-manual, la creatividad y la autonomía, al tiempo que expresan libremente sus ideas a través del arte.

Finalmente, se cierra la jornada con un espacio lúdico mediante juegos con carros y pelotas, favoreciendo el movimiento, la socialización y el disfrute. Se concluye con una breve retroalimentación, resaltando la participación, el esfuerzo y los logros alcanzados, consolidando así los aprendizajes en un ambiente de bienestar y alegría. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los



### PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

**RECURSOS:** cubetas de huevos recicladas, 15 pinceles, parlante, carros, pelotas.

### VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la actividad pedagógica se evidencio una gran participación de los niños y niñas, los materiales causaron diferentes sensaciones a la hora de ser manipulados, los materiales como los vinilos y las cubetas de huevo, este momento les permitio a cada participante a fortalecer sus habilidades de concentración, comunicación y destreza, en el momento de la actividad los niños participaron con una gran participación como lo realizó Mia ella al observar la pintura con mucho cuidado fue decorando su cubeta de huevo y luego al manipular el vinilo decidió explorarlo con todas sus manos esto dándole una sensación de curiosidad y alegría, este momento incentivo a los demás niños a manipular el vinilo de una manera agradable y en confianza, en si la actividad fue un momento donde los participantes crearon de manera libre y en confianza llena de emociones positivas en si mismo y hacia los demás.

PLANEACION PEDAGOGICA

REFLEXION PEDAGOGICA

En el momento de la actividad realizada fue un espacio muy significativo pude observar como el espacio, los materiales llenaron de curiosidad y emociones positivas a los participantes, reflejando disfrute al manipular cada material propuesto, esto me invita a seguir planificando bajo los intereses de los niños, claramente esto me invita a ver que cada momento vivido con los participantes son lleno de aprendizajes significativos lo que me con lleva a seguir trabajando con pinturas y materiales reciclados ya que es clave para llamar la atención y curiosidad de los participantes.

En la actividad me senti comodo y satisfecho por implementar esta actividad, pude cumplir con el objetivo propuesto, es por esto que seguire implementando este tipo de actividades que estén acorde a los intereses de los participantes.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

<b>MAESTRA:</b> MAYERLY PEÑA FIGUEROA	<b>NIVEL:</b> PARVULOS D	<b>FECHA:</b> MIÉRCOLES 06 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA- TALLER. CREATIVO ARTISTICO
--	-----------------------------	--	--	---

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándoles sentido a sus producciones

**PROPÓSITO:**

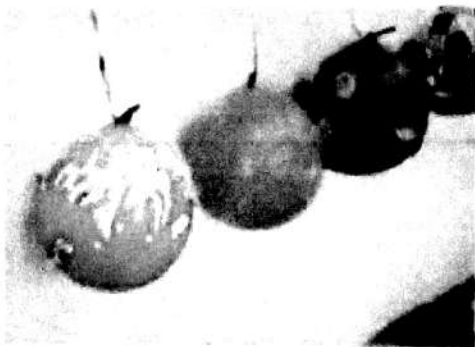
- Favorecer el desarrollo de la motricidad fina y la coordinación viso-manual en los niños mediante la técnica de rasgado y pegado de papel, estimulando su creatividad, autonomía y expresión artística. Asimismo, se busca promover la participación, el disfrute del aprendizaje y la interacción social a través de experiencias lúdicas y significativas.

**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**



**DECORANDO MI GLOBO DE COLORES**

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se da la bienvenida a los niños y niñas al espacio pedagógico, generando un ambiente cálido, seguro y afectivo que favorezca la confianza, la participación y la integración del grupo. A través de un saludo cordial y una breve dinámica, se dispone a los estudiantes para el desarrollo de la actividad.

Seguidamente, se introduce la temática mediante la observación y diálogo sobre los globos, despertando el interés y la curiosidad de los niños. Posteriormente, se desarrolla la actividad central, en la cual los estudiantes realizan la técnica de rasgado de papel, fortaleciendo su motricidad fina y coordinación viso-manual. Los trozos de papel son utilizados para decorar la silueta de un globo,

promoviendo la creatividad, la autonomía y la expresión artística.

Finalmente, se cierra la jornada con una actividad lúdica utilizando caballitos de arrastre, permitiendo a los niños el disfrute, el movimiento y la socialización. Se concluye con una breve retroalimentación, resaltando la participación y el esfuerzo, consolidando así los aprendizajes adquiridos en un ambiente de alegría y bienestar. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigimos al aula y realizar una actividad



### PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 12 globos, papel crepe, colbón, 15 carritos de arrastre, parlante.

#### VALORACIÓN

En la actividad pedagógica realizada con los niños con muy significativa esto haciendo participe del espacio y cumpliendo con su propósito establecido dentro de la experiencia, el ambiente calido, afectivo y motivador favoreció la integración del grupo permitiendo que cada uno se sintiera seguro para explorar, crear y expresarse libremente.

En el momento de compartir la actividad Mikel y Julian decidieron realizar la actividad en conjunto esto evidenciando un alto nivel de comunicación y el compartir materiales e ideas de igual manera lo manifestó Dylan quien observo a sus compañeros y decidió trabajar de manera individual y concentrada fue así como el espacio les permitió a los niños y niñas obtener un espacio lleno de emociones y habilidades que se fueron evidenciando dentro del espacio.



PLANEACION PEDAGOGICA

REFLEXION PEDAGOGICA

El espacio me permitió reconocer la importancia de generar espacios pedagógicos basados en el afecto, la motivación y el juego como eje central de los aprendizajes y el desarrollo de los niños y niñas. Durante la jornada observé como los niños y niñas respondieron de manera positiva a cada propuesta, participando con entusiasmo y mostrando interés por explorar los materiales y expresar su creatividad.

Esta experiencia me hizo reflexionar sobre el valor de respetar los ritmos individuales de aprendizaje, ya que cada niño logra involucrarse desde sus propias capacidades, fortaleciendo su autonomía y confianza. Asimismo, evidencio que las actividades sencillas, cuando están bien intencionadas y acompañadas, pueden potenciar significativamente habilidades matrices, sociales y emocionales.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

<b>MAESTRA:</b> MAYERLY PEÑA FIGUEROA	<b>NIVEL:</b> PÁRVULOS D	<b>FECHA:</b> JUEVES 07 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA- TALLER. ARTISTICO
--	-----------------------------	--	--	---

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándoles sentido a sus producciones.

**PROPÓSITO:**

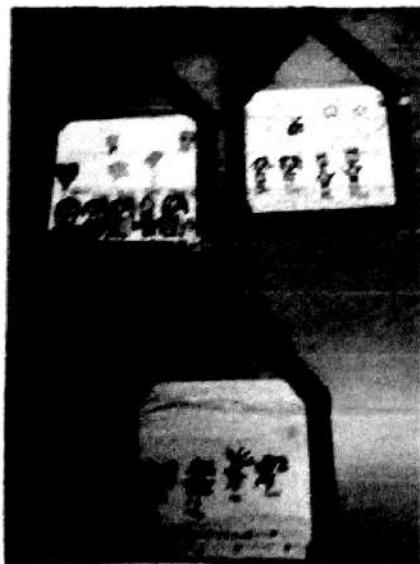
- Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento y la valoración de su familia como parte fundamental de su identidad, promoviendo la expresión de sus experiencias y emociones a través de actividades creativas. Asimismo, se busca fortalecer habilidades de comunicación oral, la motricidad fina y el desarrollo socioafectivo, incentivando el respeto y la convivencia armónica entre los diferentes tipos de familia.

**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**



**ESTA ES MI FAMILIA**

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Posteriormente se da la bienvenida a los niños y niñas al aula, generando un ambiente cálido, seguro y afectivo que favorezca la participación y la confianza. A través de un saludo cordial y dinámicas breves, se propicia la integración del grupo, promoviendo el respeto y la escucha activa entre los estudiantes.

Posteriormente, se da inicio a la actividad principal titulada "Esta es mi familia", orientada a que los niños reconozcan y valoren a los integrantes de su núcleo familiar. Para ello, se solicitará previamente a las familias el envío de una fotografía en la que se encuentre todo el núcleo familiar. Durante la actividad, los niños pegarán esta imagen en una hoja con la forma de una casa y la decorarán utilizando materiales como palitos de helado, fomentando su creatividad y motricidad fina.

Al finalizar, se destinará un espacio dentro del salón para exhibir los trabajos de manera creativa, promoviendo el sentido de pertenencia y valoración de sus producciones. Cada niño tendrá la oportunidad de presentar su familia al grupo, fortaleciendo su expresión oral. Finalmente, se propicia una reflexión sencilla sobre la importancia del amor, el respeto y la convivencia en el entorno familiar. Ya para finalizar tendremos juegos para que los niños y niñas de haber terminado puedan jugar o divertirse con ellos. Y luego nos alistaremos para llevar a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Enseguida llega la hora de realizar



### PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

**RECURSOS:** 15 imágenes, 15 hojas blancas, palitos de helado, Colbon, parlante, pelotas y aros.

### VALORACIÓN

Durante el desarrollo de esta actividad permitio generar un momento muy significativo y participativo, los materiales propuestos y espacio hizo que los niños tuvieron una participación llena de emociones, al mostrar los materiales y los niños al observar se llenaron de alegría ya que estos materiales estubo la imagen de sus familias y aun así los niños al participar de manera creativa durante el espacio la docente hizo las instrucciones para la actividad el cual Cesar Moses presto mucha atención y de manera concentrada, tranquila realizo de su actividad y al finalizar con una gran sonrisa mostro a su docente y compañeros, este momento hizo que los demás participantes realizaran su actividad algunos decidieron decorar con palitos de helado como tambien otros quisieron pintar con crayones, como Camila quien decadio pintar su imagen ya que en la imagen representaba a su mamá. El espacio fue un momento muy significativo lleno de emociones por hacer parte de este espacio en especial por realizar la actividad de manera creativa.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En la actividad desarrollada con los niños y niñas fue un espacio muy significativo tanto para mí como para los niños, al implementar esta actividad los participantes tuvieron ese momento de reconocer a cada uno de los miembros de la familia reconociendo a cada uno como esa persona importante, también la actividad le permitió a los niños obtener confianza y la habilidad de expresar emociones de alegría. Claramente inculcar esta experiencia en el espacio les ayuda a desarrollar y fortalecer las habilidades de comunicación oral la motricidad fina y el desarrollo socioafectivo. Es por esto que mediante la observación obtenida me permite seguir planificando al acorde a los intereses de los niños y niñas, también me permitió ver en que puedo seguir reforzando para que a un sea significativa. Claramente en el espacio me senti muy contenta ya que la actividad cumplió con su propósito establecido.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

<b>MAESTRA:</b> CARMENZA GUTIERREZ	<b>NIVEL:</b> PARVULOS.	<b>FECHA:</b> VIERNES 8 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA-TALLER ARTISTICO.
--	----------------------------	--	---	---

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- se promueva la autonomía progresiva a través de su reconocimiento personal y la apropiación de los espacios de su entorno.

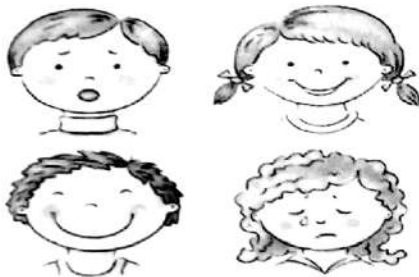
**PROPOSITO:**

- Fortalecer en las niñas y niños sus habilidades a través de diferentes de canciones y mímica con esto desarrollara confianza en sí mismo, y también mejorara habilidades sociales, e imaginación.

**DESCRIPCION PEDAGOGICA**

**¿ADIVINA COMO ESTOY?**

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se iniciará la actividad del día con una asamblea donde daremos gracias a Dios por todas las cosas lindas que tenemos, después iniciaremos cantando la canción mi carita redondita, una canción muy divertida donde repasaremos y conoceremos partes de nuestro carita, al terminar la canción le explicaremos que con nuestra carita podemos hacer diferentes gestos, que cuando estamos alegres sonreímos, cuando estamos triste a veces lloramos y de esta manera

le explicaremos las diferentes caras que podemos hacer, para la actividad central se jugara con el dado de emociones, se invitara hacer una ronda sentados en las sillas y cada niño pasara y tomara el dado de emociones y tendrá que hacer la cara que Salga en el dado, Para finalizar dibujaremos diferentes caras para que los niños y las niñas las coloreen.

Finalmente brindaremos un espacio libre con diferentes juguetes, para que nuestros participantes sigan estimulando su creatividad y habilidades motrices. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición como actividad secundaria, los niños tendrán la oportunidad de compartir juegos de mesa, relajarnos y prepararnos para regresar a nuestros hogares.

**RECURSO** 1 reproductor de sonido, 15 juego de encajado, juguetes varios, 4 pliegos papel Kraft, 2 cajas de crayolas, dado de emociones,

## PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

## VALORACIÓN

Durante la actividad pedagógica los niños y niñas reconocen expresiones de las emociones, imitaron con su rostro las emociones cuando se lanzó el dado, como alegría, tristeza, enojo sorpresa mostrando comprensión de gestos básicos. Participan espontáneamente durante la canción mi cara señalando las partes de la cara; compartieron juguetes y fichas por tiempos cortos, esperaron turno para lanzar el dado. Al recibir la imagen visualizaron la cara e imitaron la emoción de alegría, colorearon con crayola con buena disposición demostrando habilidades de motricidad fina, al terminar de colorear solicitan seguir jugando con el dado de las emociones donde se evidencia que al imitar cada emoción tiene autoreconocimiento y es significativo expresar por medio de la gesticulación, además que los niños y niñas se observan entre sí desarrollando habilidades sociales.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La actividad pedagógica permitió avance en la autonomía y reconocimiento de 545 emociones por medio de cada expresión, reflejaron alegría al reconocer y poder imitar la emoción que el dado indicaba al ser lanzado por cada participante. Durante el tiempo donde los niños y niñas entonaron la canción mi carita señalaron sus partes de la cara manifestando agrado por la experiencia pedagógica. Al entregar las emociones para colorear con crayola la mayoría de niñas y niños en su cara mostraron una sonrisa y diciendo gracias al recibir las crayolas. Esta experiencia fue de interés para los niños y niñas al jugar con el dado y observar cada emoción.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

<b>MAESTRA:</b> MAYERLY PEÑA FIGUEROA	<b>NIVEL:</b> PARVULOS D	<b>FECHA:</b> LUNES 11 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA- TALLER MUSICAL.
--	-----------------------------	---	--	---

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- Se mueva, sienta su cuerpo explore y descubra varias formas de movimiento desde la expresión, haciéndose cada vez más consiente de las múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo

**PROPÓSITO:**

- Estimular la expresión corporal, auditiva y cultural de los niños mediante la exploración de instrumentos musicales, trajes típicos y actividades de movimiento, fortaleciendo la coordinación motriz, la atención, la creatividad, la interacción grupal y el reconocimiento de las tradiciones de manera lúdica y participativa.



**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**



**EXPLORANDO LA MÚSICA Y NUESTRAS TRADICIONES**

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se da la bienvenida a los niños con una canción de saludo y posteriormente se realiza la oración como parte de la rutina diaria. Para iniciar la actividad, la docente presenta diferentes instrumentos musicales y algunos trajes típicos, motivando a los niños a observar, escuchar y participar activamente. Seguidamente, los niños exploran y manipulan instrumentos como maracas, tambores, sonajeros y panderetas, reconociendo sonidos y acompañando canciones sencillas, fortaleciendo la atención auditiva, el ritmo y la coordinación.

Posteriormente, la docente muestra diversos trajes típicos permitiendo que los niños los observen, toquen y utilicen con apoyo, favoreciendo el reconocimiento cultural, la expresión corporal y la participación grupal.

Luego, se desarrolla un espacio de expresión musical y movimiento donde los niños combinan el uso de instrumentos con pequeños bailes y desplazamientos libres, estimulando la creatividad, la motricidad gruesa y la interacción con sus compañeros.

Para finalizar, se dispone un momento de juego con pelotes y bolos, en el cual los niños realizan lanzamientos intentando derribar los bolos, fortaleciendo la coordinación ojo-mano, la concentración y el disfrute grupal. La actividad culmina con palabras de motivación, aplausos y reconocimiento por la participación de cada niño. Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigimos al aula y realizar una actividad secundaria donde los

### PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

**RECURSOS:** 12 instrumentos, 12 trajes, pelotas, parlantes, bolos.

#### VALORACIÓN

Durante la actividad desarrollada con los participantes fue muy significativa llena de participación y entusiasmo, el espacio permitió obtener un momento de alegría, baile y distintos sonidos con instrumentos musicales, el espacio estaba ambientado con trajes típicos y instrumentos musicales, el cual causó total atención por los niños y las niñas, para el momento de utilizar los trajes típicos los niños realizaron movimientos al ritmo de la música colombiana, el cual se reflejó emocionalmente como felicidad y entusiasmo, Cesar decidió utilizar el sombrero y moverlo hacia todos lados realizando movimientos significativos a sí mismo incentivando a Camila y a Isabella a mover su falda de un lado a otro fue así como los participantes obtuvieron un espacio significativo también hicieron volar su imaginación al ritmo de la música y al sonido de los instrumentos musicales fortaleciendo así expresión corporal y reconociendo un poco la cultura.



## PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

### REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Realizar esta actividad con los niños y niñas de Parvulos D fue un momento muy significativo lleno de alegría, observa como los niños participaban de una manera alegre y divertida me permitio reflexionar como una actividad tan sencilla, le permite a los niños fortalecer sus capacidades de imaginar, estimular sus expresiones de manera facil y divertida, clara- mente el espacio me permite observar como esta planeacion cumple con el objetivo propuesto es asi que el espacio me brinda las herramientas de seguir planificando actividades de acuerdo a la observacion obtenida y hacia los intereses espuestos en este espacio, durante la actividad me senti muy tranquila y satisfecha por haber propuesta esta actividad, tambien resalto la buena comunicacion que se obtuvo con los participante, es por ello que seguire planeando para los niños y niñas de manera creativa y significativa.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

<b>MAESTRA:</b> MAYERLY PEÑA FIGUEROA	<b>NIVEL:</b> PARVULOS D	<b>FECHA:</b> MARTES 12 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA- TALLER. LUDICO CREATIVO
--	-----------------------------	--	--	--

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándoles sentido a sus producciones

**PROPÓSITO:**

- Fortalecer la coordinación ojo-mano, la motricidad gruesa, la atención y el seguimiento de instrucciones mediante actividades lúdicas de lanzamiento, exploración y juego, promoviendo la participación activa, la concentración y la interacción de los niños con apoyo y acompañamiento de la docente.

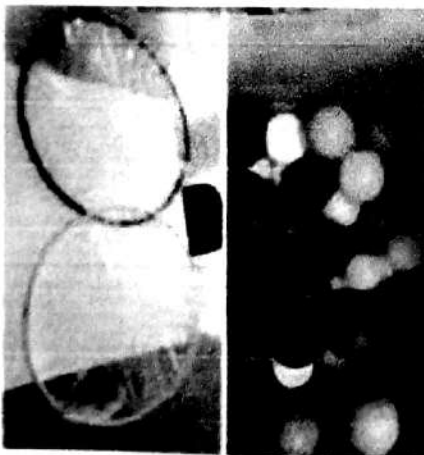


**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**



**LANZO Y APRENDO CON PELOTAS**

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se da la bienvenida a los niños con una canción y una breve motivación sobre la actividad a realizar; seguidamente, se lleva a cabo la oración como parte de la rutina diaria para iniciar la jornada. Posteriormente, se dispone un espacio de ambientación donde los niños observan y reconocen los materiales que se utilizarán, siguiendo instrucciones sencillas dadas por la docente.

En un segundo momento, la docente presenta las pelotas y el ula ula con cinta adhesiva, invitando a los niños a explorar y manipular libremente los materiales. Luego, explica y demuestra cómo lanzar las pelotas hacia el ula ula para que estas se peguen, brindando acompañamiento y apoyo permanente durante la actividad. Los niños participan por turnos realizando los lanzamientos, fortaleciendo la coordinación ojo-mano, la motricidad gruesa, la atención y el

seguimiento de instrucciones.

Además, se dispone de un momento de concentración y juego tranquilo mediante fichas de encajar y rompecabezas, favoreciendo la atención, la motricidad fina y la resolución sencilla de problemas.

Para finalizar, se realiza un breve diálogo sobre la experiencia vivida y se refuerza positivamente la participación de cada niño mediante aplausos y palabras de motivación. a continuación se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición y llega la hora de realizar una pausa, en este momento



### PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

**RECURSOS:** Pelotas, 3 ula ulas, fichas de ensartado, parlante.

### VALORACIÓN

Durante la actividad desarrollada con los niños y niñas fue muy significativa, la ambientación con todos los materiales propuestos llamo la atención y la curiosidad por participar los niños y las niñas, por la actividad central que fue las pelotas y el ula ula. Fue el momento más divertido y emocionante por los participantes al interactuar a nuevas actividades les ayudo a obtener mayor concentración y habilidad para lanzar, Cesar desde un inicio decidió lanzar la pelota al ula ula y al observar que la pelota quedaba pegada les brindo los animos a los demás a realizar la misma secuencia como a Julian y a Maiker que por un momento no lo podían lograr pero después con la paciencia y concentración pudieron realizar el lanzamiento de manera perfecta, esto obteniendo a alegría por poder hacer la actividad, el espacio fue un momento lleno de retos, emociones y el fortalecimiento de habilidades.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En la actividad realizada con los participantes fue de manera significativa y grandiosa ya que en la observación obtenida se logra establecer el proposito de la planeacion, los niños y niñas lograron identificarse con la actividad esto fortaleciendo la coordinacion de ojo y mano, la atencion y el seguimiento de instrucciones, fue un espacio de emociones positivas donde el reto era lograr el proposito, fue asi como los niños y la docente se sintieron seguros y motivados, claramente el espacio me permite ver como la experiencia de juego tan sencilla ayuda a fortalecer la comunicacion y las habilidades de los participantes de manera satisfactoria, en el momento me senti, tranquila, contenta, por ver como los niños disfrutaban de su actividad es por esto que seguire planeando hacia los intereses de mis niños y niñas.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

<b>MAESTRA:</b> MAYERLY PEÑA FIGUEROA	<b>NIVEL:</b> PÁRVULOS D	<b>FECHA:</b> MIÉRCOLES 13 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA- TALLER. CREATIVO SENSORIAL
--	-----------------------------	--	--	---

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándoles sentido a sus producciones.

**PROPÓSITO:**

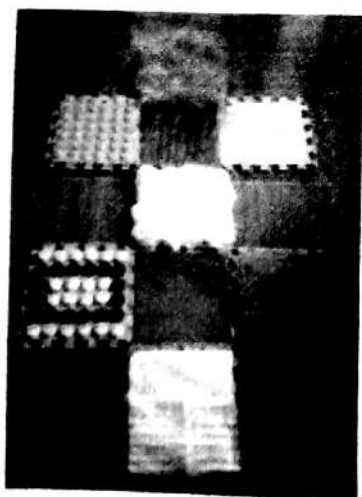
- Estimular la exploración sensorial y el reconocimiento de diferentes texturas mediante actividades lúdicas y artísticas, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación ojo-mano, la atención, la creatividad y el seguimiento de instrucciones, favoreciendo además la participación y el aprendizaje significativo en los niños.

**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**



**DESCUBRIENDO LAS TEXTURAS**

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para iniciar nuestras actividades se da la bienvenida a los niños con una canción de saludo y posteriormente se realiza la oración como parte de la rutina diaria. Para iniciar la actividad, se dispone un espacio de ambientación donde los niños observan y exploran diferentes materiales con diversas texturas como suaves, ásperas, lisas, rugosas y blandas, permitiendo la estimulación sensorial mediante el tacto y la observación. La docente orienta el reconocimiento de cada textura a través de instrucciones sencillas y acompañamiento permanente.

Posteriormente, los niños participan en actividades de exploración y juego sensorial manipulando libremente los materiales, fortaleciendo la atención, la curiosidad, la motricidad fina y el seguimiento de instrucciones. En el momento central de la actividad, cada niño realiza la decoración de una nube utilizando algodón, aplicando pegante y rellenando la figura mientras reconoce la textura suave del material, favoreciendo la creatividad, la coordinación ojo-mano y la expresión artística.

Para finalizar, se realiza un breve diálogo sobre la experiencia vivida y se dispone un espacio de juego libre con carros de arrastre, promoviendo la interacción, el movimiento y el disfrute grupal. La jornada culmina con palabras de motivación, aplausos y reconocimiento por la participación de cada niño. Y luego nos alistaremos para llevar a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Enseguida llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los



### PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

**RECURSOS:** Texturas, algodón, 13 láminas de nubes, 13 carros de arrastre, parlante.

### VALORACIÓN

✓ Durante la experiencia pedagógica con los participantes fue un momento lleno de exploración donde cada uno les permitió participar de manera significativa. Al llegar al espacio totalmente ambientado y los niños al observar sintieron una sensación de explorar cada material, en la actividad central Cesar sigue las instrucciones dadas esto permitiendo obtener diferentes emociones por las texturas y olores que fueron muy agradables como otros lo llevo a pensar porque son diferentes aunque su lenguaje no es muy entendible sus gestos y movimientos hablaban por el. También resalto la participación de Abraham y Yulian que por un momento no querían participar decidieron realizar lo que estaba realizando Cesar, esto convirtiéndolo en un juego donde la comunicación y la empatía fueron el material conque se llevo acabo la participación, el espacio fue un momento lleno de experiencia significativas.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la implementación de la actividad explorando texturas fue un espacio muy significativo tanto para mí, como para los niños, pude observar como las actividades con diferentes materiales llama su atención no solamente para fortalecer sus aprendizajes si no que también el reconocimiento de diferentes texturas. En el espacio con los niños me permitieron observar los intereses de cada participante y la forma de trabajar en el espacio y los ritmos que se reflejaron durante la actividad. Claramente la actividad me invita a seguir implementando actividades que estimulen los sentidos y la atención, de manera significativa, claramente seguir fortaleciendo estas actividades en el espacio para que los participantes fortalezcan sus habilidades y su comunicación de si mismo como los demás compañeros.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

<b>MAESTRA:</b> JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	<b>NIVEL:</b> PÁRVULOS	<b>FECHA:</b> JUEVES 14 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> IDENTIDAD, AUTONOMÍA, EXPRESIÓN CORPORAL	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA-TALL ER LÚDICO CORPORAL
---	---------------------------	--	---	--

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- Fortalezca su autoestima al reconocer que su cuerpo es único, valioso y merece ser cuidado en identifique acciones de autocuidado e higiene personal como formas de querer y respetar su cuerpo,

**PROPÓSITO:**

- Identificar los oídos y su función para escuchar, diferenciando sonidos suaves de sonidos fuertes que pueden lastimar, mediante la exploración sonora y la creación de señales de protección, fortaleciendo el autocuidado auditivo, el seguimiento de instrucciones y el respeto por el silencio.

**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**



**MIS OREJAS DE ELEFANTE: ESCUCHO Y ME CUIDO**

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento resaltando las medias locas de cada niño y niña, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de encaje. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se inicia cantando la canción buenos días amiguitos, luego se saludan con voz baja en el oído, seguidamente realizaremos el Túnel de los sonidos con música instrumental, donde los niños pasan gateando por un túnel de cartón que tiene 3 estaciones sonoras activadas por la profesional en atención, la primera es Sonido suave con cascabeles y agua en botella, la segunda es Sonido medio con palmas y caja con lentejas mientras decimos Escuchamos bien, y la tercera es Sonido fuerte con una grabación corta de licuadora de 3 segundos ante la cual todos hacen la señal Orejas en peligro y salen rápido, reforzando que cuando el ruido duele me tapo y me alejo y busco a la profesional en atención, todo desde la protección. A continuación en taller colectivo cada niño fabricará sus Orejeras de Elefante usando una diadema de cartulina y dos orejas grandes de foamy que decorarán con crayones y algodones para que el ruido no pase, y mientras trabajan dialogamos sobre que no debemos meter lápices, palos o dedos al oído porque la oreja es solo para escuchar, luego con las orejeras puestas jugamos a Escuchar el silencio cerrando los ojos 30 segundos para contar qué escuchamos como el carro, mi respiración o nada, y con el muñeco Tito dramatizamos Curando a Tito limpiando la oreja por fuera con pañito sin meter nada mientras cantamos Mis orejitas se cuidan con gestos de me tapo si hay ruido, no meto nada y aviso si me duele.

Mis orejitas se cuidan con gestos de me tapo si hay ruido, no meto nada y aviso si me duele.



### PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas del cuerpo donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

**RECURSOS:** Medias locas, 5 Espejos de seguridad pequeños, 9 papel kraft, 9 marcadores, recortes de partes del cuerpo, 3 cajas de crayones, 1 frasco de colbón, curitas de papel, 2 muñecos, tarritos, jabón y toallas, 1 kit médico de juguete, sonido parlante, 9 jugos de encaje, fotos de los niños.

### VALORACIÓN

Durante la actividad pedagógica mis ojeas de elefante escucho y mecido, los niños y niñas participaron de manera activa, dinámica y entusiasta, en cada una de los momentos propuestos. Se evidencio gran interes durante la experiencia sonora, mostrando curiosidad por identificar los diferentes cambios de sonidos y reacci- onando adecuadamente ante las indicaciones dadas por la docente, los participantes fortalecieron sus habilida- dades de escucha, atencion y seguimiento de instrucc- iones fortaleciendo además las interacciones y el trabajo colectivo con sus compañeras.

A traves del juego, la musica y la exploracion sensorial, los niños y las niñas lograron reconocer la importancia del cuidado de sus oidos y la prevencion frente a sonidos fuertes, apropiandose de gestos y acciones de autocuidado, de manera significativa. La jornada permitio generar un ambiente afectivo y seguro y participativo, donde los participantes se sintieron motivados a expresarse, escuchar y compartir experiencias, fortaleciendo asi habitos de cuidado personal.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En la actividad desarrollada con los niños y niñas se reflejó una gran participación de los participantes esto utilizando todos los materiales de manera agradable, también la actividad les permitió obtener una buena comunicación no solamente con la docente sino también con sus compañeros, es fortaleciendo de forma significativa sus habilidades.

Durante el espacio me sentí muy satisfecha y tranquila con la actividad propuesta, los niños gustaron con armonía y entusiasmo, esto dejándome grandes experiencias con seguir planeando para los niños y niñas esto desde sus intereses evidenciados y con los anteriores. es preciso que seguir planeando para los niños y niñas.



MT 900.320120-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

<b>MAESTRA:</b> MAYERLY PEÑA FIGUEROA	<b>NIVEL:</b> PARVULOS D	<b>FECHA:</b> MARTES 19 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA- TALLER ARTÍSTICO.
--	-----------------------------	--	--	---

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- Se mueva, sienta su cuerpo explore y descubra varias formas de movimiento desde la expresión, haciéndose cada vez más consciente de las múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo

**PROPÓSITO:**

- Fortalecer en los niños las habilidades motrices finas, la creatividad y la expresión artística mediante la decoración de rollitos de papel higiénico utilizando vinilos y papel iris, promoviendo además la exploración sensorial, la participación activa, la autonomía y la interacción con sus compañeros a través de experiencias lúdicas y significativas.

**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**



**DECORANDO Y CREANDO CON MIS MANITAS**

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se iniciará la jornada con una cálida bienvenida y la oración diaria como parte de la rutina pedagógica, promoviendo en los niños y niñas un ambiente de tranquilidad, respeto, alegría y disposición para participar activamente en las experiencias del día. Posteriormente, se desarrollará una actividad pedagógica dividida en cuatro momentos, enfocada en la decoración de rollitos de papel higiénico mediante técnicas artísticas y materiales llamativos para los niños. En el primer momento, se realizará la exploración y observación de los materiales, permitiendo que los participantes reconozcan los vinilos, pinceles, papel iris y rollitos de cartón, favoreciendo la curiosidad y el interés por la actividad.

En el segundo momento, los niños realizarán el pintado de los rollitos utilizando vinilos de diferentes colores, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación viso-manual y la creatividad. En el tercer momento, se llevará a cabo la decoración de los rollitos con papel iris rasgado o recortado previamente por la docente, promoviendo la expresión artística, la concentración y la manipulación de materiales. En el cuarto momento, los participantes observarán y socializarán sus creaciones, fortaleciendo la autoestima, la participación y el reconocimiento de sus trabajos y los de sus compañeros.

Finalmente, en el quinto momento, se desarrollará un espacio de juego libre con carros de arrastre, permitiendo que los niños exploren el movimiento, compartan con sus compañeros y fortalezcan habilidades motrices, la imaginación y la interacción social en un ambiente de diversión y aprendizaje significativo. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los



MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
N.º 900320120-1

## JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

### PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

**RECURSOS:** 12 rollos de papel, vinilos, papel iris, plastilina.

#### VALORACIÓN

Durante la actividad desarrollada con los niños y niñas se observó una participación muy significativa. Los materiales propuestos en el espacio hizo que la imaginación y el trabajo libre se reflejara dentro del espacio, en la actividad central que fue pintar los conejitos de papel higiénico, por un momento se veía un poco complicada ya que no querían pintar sus manos a medida fueron entrando en confianza que no les importaron ensuciar sus manos, incluso Cesar al tocar la pintura y plastilina en el papel -decidido- que con sus manos lo podía realizar de manera fácil y rápida. También en el espacio se observó como los colores fueron esa sensación de tocar por su textura y su color, Isabella y Camila decidieron combinar ambas -colores- y el cambio para ellas fue algo sensacional ya que descubrieron la mezcla y fue muy significativa.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Realizar esta experiencia fue un momento  
lento de emociones significativas, donde los  
materiales como los niños siempre serían  
la sensación de que los participantes  
participen de una manera concentrada y  
con una dedicación que cada paso que  
ellos den es una forma de aprendizaje  
a través del trabajo libre e individual,  
la actividad propuesta les permitió a  
cada participante a participar de manera  
creativa y libre, es por ello que estas  
actividades las seguire implementando con el  
fin de que cada espacio o momento vivien-  
do los niños se lleven algún aprendizaje  
que les haga recordar lo les ayudara  
a fortalecer, es por esto que seguire  
implementando el arte como tipo de juego  
en el momento de participación con los  
niños me senti tranquila y en confianza  
por el espacio compartido con los participantes.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

<b>MAESTRA:</b> MAYERLY PEÑA FIGUEROA	<b>NIVEL:</b> PARVULOS D	<b>FECHA:</b> MIÉRCOLES 20 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA- TALLER. LUDICO CREATIVO
--	-----------------------------	--	--	--

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándoles sentido a sus producciones

**PROPÓSITO:**

- Fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento y la valoración de la familia como núcleo fundamental de amor, cuidado y protección, promoviendo la expresión de emociones, la identidad, la participación grupal y la creatividad mediante experiencias artísticas, comunicativas y lúdicas que favorezcan la convivencia y el respeto por las diferentes dinámicas familiares

**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**



**MI FAMILIA Y YO**

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se dará inicio a la jornada con una cálida bienvenida, recibiendo a los niños y niñas en un ambiente de alegría, respeto y afecto, favoreciendo su adaptación y disposición para las actividades del día. Posteriormente, se realizará la oración diaria como parte de la rutina pedagógica, promoviendo espacios de tranquilidad, agradecimiento y fortalecimiento de valores como el amor, la amistad, el respeto y la convivencia, permitiendo que los participantes inicien la jornada de manera armoniosa y participativa.

Seguidamente, se desarrollará una actividad pedagógica sobre la familia dividida en cuatro momentos. En el primer momento, se realizará una conversación guiada donde los niños y niñas expresarán quiénes conforman su familia y compartirán experiencias significativas vividas en el hogar, fortaleciendo la comunicación y la expresión emocional. En el segundo momento, se observarán imágenes y fotografías familiares, acompañadas de canciones alusivas a la familia, promoviendo el reconocimiento de los vínculos afectivos y el sentido de pertenencia. En el tercer momento, los participantes elaborarán un mural grupal en papel craft, pegando fotografías o dibujos de sus familias y decorándolo con diferentes materiales artísticos, favoreciendo la creatividad, la participación y el trabajo colaborativo. En el cuarto momento, se realizará una socialización del mural, donde cada niño podrá reconocer y presentar a su familia, fortaleciendo la autoestima, la seguridad y el respeto por las diferentes dinámicas familiares.



## PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Finalmente, en el quinto momento, los niños y niñas disfrutarán de un juego lúdico con peluches, promoviendo el juego simbólico, la imaginación, la interacción con sus compañeros y la expresión de emociones de manera afectiva y significativa. Para finalizar, se realiza un breve diálogo sobre la experiencia vivida y se refuerza positivamente la participación de cada niño mediante aplausos y palabras de motivación. a continuación se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición y llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños, que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños, tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

**RECURSOS:** 3 Pliegos de papel crac, colores, aserrín, imágenes impresas, pegante, cinta.

### VALORACIÓN

Durante la actividad pedagógica desarrollada con los niños y niñas fue un tema muy significativo como primer momento se realizó una pequeña asamblea sobre como esta conformada la familia, Cesar muy atento y participativo menciono algunos miembros de su familia y se le aliento al escuchar quienes son y lo importante que son para ellos, para nuestro segundo momento que estaba las imagenes impresas de las familia empezaron a evidenciar un monton de emociones al ver quienes eran la mayoría reconocieron desde una distancia a cada uno de sus familias. El espacio fue un momento muy significativo, Camila una niña menciona con mucha alegria su foto, aunque su lenguaje no era muy claro se dio a entender la valiosa que es para ella estar presente cada uno de su familia, igualmente para todos los niños sus emociones fueron muy significativa.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

En la actividad realizada con los participantes fue muy significativa tanto para ellos como para los niños y niñas, los materiales propuestos causaron curiosidad, emociones y alegría, fue un espacio que les permitió a los participantes a reconocer a cada uno de los miembros de la familia. lo que me permite reflexionar este espacio es proponer actividades que estén presentes las personas importantes de los participantes, ya que ellos muestran confianza y mayor comunicación no solamente con sus compañeros sino también desde lo individual, esto fortaleciendo el reconocimiento de sus propias habilidades, claramente es espacio me permite reconocer lo importante que es proponer este tipo de actividad, es por ello que seguire planeando hacia los intereses de los niños y niñas,



PLANEACION PEDAGOGICA

<b>MAESTRA:</b> MAYERLY PEÑA FIGUEROA	<b>NIVEL:</b> PÁRVULOS D	<b>FECHA:</b> JUEVES 21 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA- TALLER. CREATIVO SENSORIAL
--	-----------------------------	--	--	---

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándoles sentido a sus producciones.

**PROPÓSITO:**

- Estimular la exploración sensorial y el reconocimiento de diferentes texturas mediante actividades lúdicas y artísticas, fortaleciendo la motricidad fina, la coordinación ojo-mano, la atención, la creatividad y el seguimiento de instrucciones, favoreciendo además la participación y el aprendizaje significativo en los niños.



**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**



**DESCUBRIENDO LAS TEXTURAS**

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se dará inicio a la jornada con una cálida bienvenida y la oración diaria como parte de la rutina pedagógica, favoreciendo en los niños y niñas un ambiente de tranquilidad, afecto, respeto y disposición para participar en las actividades del día. Posteriormente, se desarrollará una experiencia sensorial y exploratoria con arena, dividida en cuatro momentos. En el primer momento, los participantes explorarán libremente la arena utilizando sus manos, favoreciendo el reconocimiento de texturas, la curiosidad y la estimulación sensorial.

En el segundo momento, se presentarán diferentes materiales como palas, coquitas, baldes, moldes y recipientes, permitiendo que los niños manipulen, llenen, vacíen y trasladen arena, fortaleciendo la coordinación motriz fina, la atención y la exploración autónoma. En el tercer momento, se realizarán pequeñas construcciones y juegos simbólicos con los materiales disponibles, promoviendo la creatividad, la imaginación y la interacción con sus compañeros. En el cuarto momento, se llevará a cabo una socialización y cierre de la experiencia, donde los niños compartirán el uso de los materiales y participarán en la organización del espacio, fomentando hábitos de cuidado, convivencia y trabajo en grupo. Finalmente, en el quinto momento, se desarrollará un juego dirigido con pelotas grandes, donde los niños podrán lanzar, rodar, perseguir y compartir las pelotas mediante dinámicas sencillas y divertidas, fortaleciendo el equilibrio, la coordinación corporal, el movimiento libre y la participación activa en un ambiente de alegría y recreación.



### PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Para finalizar, se realiza un breve diálogo sobre la experiencia vivida y se dispone un espacio de juego libre con carros de arrastre, promoviendo la interacción, el movimiento y el disfrute grupal. La jornada culmina con palabras de motivación, aplausos y reconocimiento por la participación de cada niño. Y luego nos alistaremos para llevar a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Enseguida llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

**RECURSOS:** arena, baldes de juego, torres, carros de arrastre, parlante.

### VALORACIÓN

La actividad pedagógica permitió que los niños y niñas participaran de manera activa, espontánea y significativa en cada uno de los momentos expuestos, durante la experiencia, se evidenció gran interés y motivación por explorar la arena y los diferentes materiales, favoreciendo el desarrollo de la curiosidad, la creatividad y la exploración sensorial, en el momento del espacio y la manipulación de la arena se observó como pesar y como compartir los materiales los cuales se fomenta la comunicación y la interacción entre ellos, también se evidenció la participación de quien utilizando la arena y los demás materiales como las torres y los castillos este dando la participación de los demás niños y niñas.

La jornada se desarrolló en un ambiente de alegría y participación y disfrute, donde cada participante pudo expresarse libremente a través del juego y la exploración favoreciendo un aprendizaje significativo acorde a su etapa de desarrollo.



## PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

### REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La planeación de la actividad "Descubriendo textura" presento una experiencia significativa y enriquecedora, ya que permitio reconocer la importancia de generar espacios pedagogicos donde los niños y niñas pueden expresarse a través de la exploración, el juego y el contacto directo con diferentes materiales. Cada momento fue pensado teniendo en cuenta sus intereses, necesidades y características propias de su etapa de desarrollo, fomentando experiencias llenas de afecto seguridad y participación activa.

Esta experiencia reafirma la importancia de continuar diseñando propuestas pedagogicas innovadoras y vivenciales que potencien el desarrollo integral de los niños y niñas permitiendose descubrir el mundo a través de sus sentidos, fortalecer su autonomia y construir aprendizajes desde la experiencia y la interacción con su entorno, claramente el espacio me dejó esa reflexión de seguir implementando actividades de acuerdo a los intereses de los participantes.



NI 9003201263

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

<b>MAESTRA:</b> JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	<b>NIVEL:</b> PÁRVULOS	<b>FECHA:</b> VIERNES 22 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN , EXPRESIÓN	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA TALLER SENSORIAL EXPERIMENTAL
---	---------------------------	---	--	---

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- Fortalezca su autoestima al reconocer que su cuerpo es único, valioso y merece ser cuidado en identifique acciones de autocuidado e higiene personal como formas de querer y respetar su cuerpo.

**PROPÓSITO:**

- Fortalecer en las niñas y niños la percepción táctil y la expresión de emociones a través de experiencias y juego con cubos de texturas, desarrollando confianza, lenguaje y creatividad.

**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**



¿QUÉ SIENTO AL TOCAR?

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento resaltando las medias locas de cada niño y niña, con un fondo musical infantil ambientamos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar



sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de enhebrar. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.

Para iniciar, se hace asamblea donde daremos gracias a Dios y cantaremos la canción de las manos para activar la atención en el sentido del tacto, se organizan en ronda sentados, cada niño lanzará el cubo de texturas. Al caer, tocará la textura que quede arriba y dirá cómo se siente: suave, áspero, rugoso, liso, frío, esponjoso. Luego imitan la emoción asociada: contento con el algodón suave, enojado con la lija áspera, sorprendido con la burbuja. Para experimentar con texturas, se mezclan cosas que se sientan muy distintas al tacto con diferentes materiales y que sean seguras para niños y niñas, se organizarán 4 mesas sensoriales con texturas suaves y blandas, texturas ásperas y rugosas, texturas lisas y resbaladizas, texturas granuladas y crujientes, cada participante rotará por las mesas para manipular, comparar y nombrar las sensaciones.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llegó la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los



### PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

**RECURSOS:** 1 reproductor de sonido, 8 cubos de texturas, cremallera y emociones, 15 juegos de encajado, juguetes varios, colbón, materiales para texturas: algodón, lija, papel aluminio, burbuja, fieltro, tela, arena, agua, gelatina, avena en hojuelas, papel gamuza, aserrín, 2 escarcha 1 caja de plastilina.

### VALORACIÓN

La actividad pedagógica permitió generar en los niños y niñas un espacio significativo de exploración sensorial, participación activa y expresión emocional a través del juego con diferentes texturas. Durante la jornada, se evidenció gran interés y motivación por parte de los participantes, quienes disfrutaron manipular los materiales dispuestos en la mesa sensorial. Resalto la participación de Keila al observar la textura de avena mezclada con agua no decidió ensuciar sus manos esto le produjo una desconformidad, en cambio en la textura de arena era un material que ya conocía si decidió tocarla y jugar con ella, así pasó con varios participantes que eligieron con que material explorar. Resalto que la ambientación del espacio y el acompañamiento afectivo favoreció la participación de cada participante esto explorando libremente desde sus intereses. Fue un espacio muy significativo donde cada espacio y momento fue explorado de manera positiva.



## PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

## REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente, esta experiencia pedagógica permitió reconocer la importancia de brindar espacios sensoriales significativos donde los niños y niñas puedan explorar libremente, expresar emociones y fortalecer sus aprendizajes a través del juego. Durante la actividad se evidenció una participación activa, interés y curiosidad por descubrir las diferentes texturas, favoreciendo no solo el desarrollo táctil y del lenguaje, sino también la interacción con sus compañeros, el respeto por los turnos y la expresión de sentimientos. Asimismo, me reafirma la importancia de acompañar cada experiencia con afecto, escucha y motivación, generando ambientes seguros y enriquecedores que contribuyan al desarrollo integral de cada niño y niña.

Mi Reflexión significativa es que en el espacio con los niños y niñas me sentí tranquila llena de confianza y con ese ánimo de seguir planificando de acuerdo a los intereses observados durante el momento vivido:



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

<b>MAESTRA:</b> MAYERLY PEÑA FIGUEROA	<b>NIVEL:</b> PARVULOS D	<b>FECHA</b> LUNES 25 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA- TALLER ARTÍSTICO. LUDICO CREATIVO
--	-----------------------------	--	--	---

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- Se mueva, sienta su cuerpo explore y descubra varias formas de movimiento desde la expresión, haciéndose cada vez más consciente de las múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo

**PROPÓSITO:**

- Brindar a los niños y niñas experiencias sensoriales y exploratorias a través del juego con luces, sombras y colores, favoreciendo el desarrollo de la creatividad, la observación, la expresión corporal y la curiosidad por su entorno, mediante actividades lúdicas que fortalezcan la participación activa, la imaginación y el aprendizaje significativo



**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**



**JUGANDO CON SOMBRAS Y COLORES**

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La jornada pedagógica dará inicio con una cálida bienvenida a los niños, favoreciendo un ambiente de confianza, alegría y disposición para el aprendizaje. Seguidamente, se realizará la oración diaria como parte de la rutina pedagógica, fortaleciendo hábitos de convivencia, escucha y participación. Posteriormente, se desarrollará una experiencia significativa enfocada en la exploración de las sombras y los colores, promoviendo la curiosidad, la creatividad y el aprendizaje a través del juego y la experimentación.

En el primer momento, "Descubriendo los colores", los niños explorarán diferentes papeles y materiales translúcidos de colores

ubicados frente a la luz, permitiéndoles observar cómo cambian los tonos y se proyectan sobre distintas superficies. Esta actividad favorecerá la percepción visual, la atención y el reconocimiento de colores de manera lúdica y sensorial. En el segundo momento, "Sombras con tubos de papel", los participantes utilizarán tubos de cartón decorados y otros materiales para proyectar sombras mediante la luz. Los niños podrán observar formas, tamaños y movimientos, fortaleciendo la coordinación visomotora, la imaginación y la exploración del entorno a través de la experimentación directa. Durante el tercer momento, "Sombras chinescas", se invitará a los niños a participar en juegos de sombras utilizando sus manos, figuras y siluetas frente a una fuente de luz. La docente acompañará el proceso realizando pequeñas representaciones y narraciones sencillas que motiven la interacción, la expresión corporal y la participación de los participantes. Finalmente, en el cuarto momento, "Sombras de colores", se desarrollará una experiencia artística y sensorial donde los niños combinarán luces, papel celofán y diferentes objetos para crear sombras coloridas sobre paredes o superficies blancas. Esta actividad permitirá estimular la creatividad, la observación y el disfrute por las experiencias visuales y artísticas.

Para culminar la jornada, se realizará un espacio de socialización donde los niños expresarán libremente lo



## PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

que más les llamó la atención de las actividades realizadas, fortaleciendo así la comunicación, la participación y el disfrute de experiencias pedagógicas significativas en un ambiente de aprendizaje seguro y enriquecedor. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

**RECURSOS:** Rollos de papel, siluetas en imágenes, papel celofán.

### VALORACIÓN

La actividad Pedagógica se desarrollo de manera significativa y enriquecedora permitiendo que los niños y niñas participaran activamente en cada uno de los momentos propuestos. Durante la jornada, se evidencio gran interes, curiosidad y entusiasmo al explorar las sombras, luces y colores. Los niños participaron y disfrutaron el momento donde se causo un poco de miedo al observar las sombras de las manos y al ver que sus compañeros lo hacian con diversion el tambien decidio perder el miedo y realizarlo de manera tranquila. La experiencia permitio generar ambientes de alegria, confianza y participacion, donde cada niño tuvo la oportunidad de expresarse libremente y disfrutar del aprendizaje mediante el juego y la experimentacion, finalmente se observo una adecuada disposicion frente a los actividades propuestas, fortaleciendo la convivencia, la creatividad y el disfrute por las experiencias artisticas y sensoriales.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia pedagógica permitió reconocer la importancia de generar espacios lúdicos y sensoriales que favorezcan el aprendizaje significativo de los niños y niñas. A través de la exploración de los sonidos y los colores, se evidenció el interés, la curiosidad y la participación activa de cada participante, quienes disfrutaron descubriendo nuevas formas de interacción mediante la luz, el movimiento y la creatividad. Durante la jornada se observó, como los niños fortalecieron habilidades de observación, expresión corporal, imaginación y trabajo en equipo, mostrando seguridad y confianza.

Como reflexión pedagógica se resalta la importancia de continuar implementando actividades vivenciales y artísticas que despertan el interés de los niños, fortaleciendo sus capacidades cognitivas, sociales y sensoriales. Esta experiencia no solo favorece el aprendizaje, sino también la construcción de vínculos afectivos y la participación espontánea y el disfrute de cada momento compartido dentro del espacio.

PLANEACION PEDAGOGICA

<b>MAESTRA:</b> MAYERLY PEÑA FIGUEROA	<b>NIVEL:</b> PARVULOS D	<b>FECHA:</b> MARTES 26 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACION ORAL, EXPRESION Y CREATIVIDAD	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA- TALLER ARTISTICO.
--	-----------------------------	--	--	---

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- Se mueva, sienta su cuerpo explore y descubra varias formas de movimiento desde la expresion, haciendose cada vez mas consiente de las multiples posibilidades expresivas de su cuerpo

**PROPÓSITO:**

- Favorecer en los niños y niñas de párvulos el fortalecimiento de hábitos de cuidado personal e higiene mediante experiencias lúdicas, motrices y sensoriales que promuevan la autonomía, la creatividad, la participación y el reconocimiento de prácticas básicas para el bienestar y la salud.

**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**



**APRENDO A CUIDARME Y CUIDAR A LOS DEMÁS**

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo peluches. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La jornada pedagógica dará inicio con una cálida bienvenida a los niños, propiciando un ambiente de confianza, alegría y disposición para participar activamente en las experiencias del día. Seguidamente, se realizará la oración como parte de la rutina diaria, fortaleciendo hábitos de escucha, respeto y convivencia dentro del aula. Posteriormente, se dará paso al desarrollo de las actividades pedagógicas enfocadas en el cuidado personal y el reconocimiento de hábitos saludables.

En el primer momento, "Bañando a los bebés", los participantes explorarán el juego simbólico mediante el baño de muñecos utilizando recipientes con agua, esponjas y elementos de aseo, permitiendo reconocer la importancia de la higiene corporal y el cuidado del cuerpo de manera significativa y divertida. En el segundo momento, se

desarrollará un "Circuito motor", donde los niños realizarán desplazamientos, saltos, goteos y recorridos con diferentes obstáculos sencillos, fortaleciendo la coordinación, el equilibrio y la motricidad gruesa a través del movimiento y la exploración corporal.

Durante el tercer momento, "Circuito de bombas", los participantes interactuarán con bombas de diferentes colores y tamaños mediante actividades de lanzamiento, seguimiento y desplazamiento, favoreciendo la coordinación motriz, la atención y el trabajo grupal en un ambiente lúdico y dinámico. Finalmente, en el cuarto momento, "Peinado con bombas", los niños decorarán y peinarán bombas utilizando lana, cintas y diferentes materiales creativos, fortaleciendo la imaginación, la motricidad fina y el reconocimiento de acciones relacionadas con el cuidado y la presentación personal.

Para culminar la jornada, se realizará un espacio de socialización y cierre donde los niños compartirán sus



## PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

experiencias y aprendizajes, reforzando la importancia de los hábitos de higiene y cuidado personal en su vida cotidiana mediante actividades significativas y acordes a su etapa de desarrollo. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigimos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

**RECURSOS:** Bebes en muñecos, bombas, rollos de papel, juegos de circuitos.

### VALORACIÓN

La actividad Pedagógica se desarrollo de manera significativa y enriquecedora, permitiendo que los niños y niñas participaran activamente en cada uno de los momentos propuestos, durante la jornada se evidencio gran motivación alegría e interés por las experiencias relacionadas con el cuidado personal fortaleciendo hábitos de higiene y autocuidado a través del juego y la exploración

En el desarrollo de la actividad, los niños mostraron disposición para interactuar con los materiales, ABRILIAN al observar los materiales espuestos con confianza y alegría decidió participar y hacer que los demás niños participaran en el momento de bañar a los bebes con mucha delicadeza los que y los baño, de igual manera lo realizo MIA y KEILA quienes decidieron compartir el momento y jugar entre ambas, Durante toda la jornada se evidenciaron aprendizajes significativos, participaron constante y activamente positivas frente a las experiencias desarrolladas.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La actividad realizada con los participantes permitió fortalecer de manera significativa los procesos de aprendizaje relacionados con el cuidado personal, la convivencia y la exploración del entorno a través del juego y las experiencias lúdicas. Durante la jornada se evidencian gran interés, motivación, y disposición por parte de los niños para participar en cada una de las actividades propuestas, demostrando alegría, curiosidad y creatividad en el desarrollo de las experiencias.

Resalto el acompañamiento constante y la orientación brindada durante la jornada ya que permitió un espacio seguro, afectivo y enriquecedor, fortalecieron la confianza y la participación activa de cada niño y niña. Como resultado, se evidenciaron aprendizajes significativos y trabajo en equipo y actitudes positivas, frente a las experiencias desarrolladas, contribuyendo al desarrollo integral.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

<b>MAESTRA:</b> MAYERLY PEÑA FIGUEROA	<b>NIVEL:</b> PARVULOS D	<b>FECHA:</b> MIERCOLES 27 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA- TALLER. LUDICO CREATIVO
--	-----------------------------	--	--	--

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándoles sentido a sus producciones

**PROPÓSITO:**

- Promover en los niños y niñas de párvulos el reconocimiento del cuidado personal, la autoestima y la expresión de emociones mediante experiencias lúdicas, sensoriales y de juego simbólico que favorezcan la autonomía, la creatividad, la interacción social y el bienestar integral.

**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**



**MI DÍA DE SPA: ME CUIDO Y ME EXPRESO**

Daremos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La jornada pedagógica dará inicio con una cálida bienvenida a los niños y niñas, propiciando un ambiente de confianza, tranquilidad y disposición para participar activamente en las experiencias del día. Posteriormente, se realizará la oración como parte de la rutina diaria, fortaleciendo hábitos de convivencia, escucha y respeto dentro del aula. Seguidamente, se desarrollará una experiencia significativa denominada "Día de Spa", orientada al fortalecimiento del autocuidado y el bienestar emocional a través de diferentes actividades lúdicas y de juego

simbólico.

En el primer momento, los participantes disfrutarán de la actividad "Manicurista", donde explorarán el cuidado de las manos utilizando materiales seguros y adecuados para su edad, favoreciendo la motricidad fina y la creatividad. En el segundo momento, se llevará a cabo "Maquillaje creativo", permitiendo a los niños y niñas expresarse libremente mediante pinturas faciales suaves y diseños sencillos, fortaleciendo la imaginación y el reconocimiento de su imagen corporal. Durante el tercer momento, "Masajes y relajación", los participantes vivirán una experiencia sensorial mediante suaves masajes y elementos táctiles acompañados de música tranquila, promoviendo la relajación, la calma y el bienestar emocional. Finalmente, en el cuarto momento, "Peinados divertidos", los niños y niñas interactuarán con peines, cintas y accesorios coloridos para crear peinados sencillos, fortaleciendo la interacción social, la coordinación y el reconocimiento de prácticas de cuidado personal. Para finalizar la jornada, se realizará un espacio de socialización donde los niños y niñas compartirán sus experiencias y emociones frente a las actividades desarrolladas, fortaleciendo la participación, la comunicación y la construcción de hábitos de autocuidado de manera significativa y acorde



### PLANEACION PEDAGOGICA

a su etapa de desarrollo. a continuación se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición y llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños, que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños, tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

**RECURSOS:** Elementos de manicurista, spam, maquillaje y peinados, todo acorde a los niños.

### VALORACION

La actividad desarrollada fue significativa se observo una participación activa, con los niños y niñas, los diferentes espacios llamaron su atención, los diferentes rincones cada uno de ellos se reflejo la emoción como el masaje o el peinado. Camila estuvo muy feliz ya que se le regalo un peinado y su emoción de como había quedado fue muy significativa este mostrando a los participante y a las docentes.

También resalto el momento de masaje donde Cesar y Jonathan decidieron realizar el masaje en conjunto esto observando una buena comunicación entre ambos el espacio permitio el cuidado de si mismo y la de los demás, también se reflejo una buena comunicación e interacción esto generando distintas habilidades entre los participantes, el espacio fue muy significativo ya que hizo que los niños participaran de una manera activa y significativa.



## PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

### REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante el desarrollo de este espacio pedagógico se evidenció una participación muy significativa y positiva por los niños y niñas quienes demostraron entusiasmo interés y disfrute en cada espacio. Fue un momento enriquecedor donde se observaron emociones positivas, expresiones de alegría, interacción espontánea y una buena disposición activa para participar y compartir con sus compañeros.

Esta experiencia me permitió fortalecer vínculos afectivos, la confianza y la seguridad en sí mismo, generando un ambiente agradable y motivador dentro del aula, asimismo, como docente, este momento me permitió reflexionar sobre la importancia de continuar implementando estrategias creativas, dinámicas y acorde a las necesidades de los niños, favoreciendo así aprendizajes significativos a través del juego, la exploración y la participación activa.

**PLANEACIÓN PEDAGÓGICA**

<b>MAESTRA:</b> MAYERLY PEÑA FIGUEROA	<b>NIVEL:</b> PÁRVULOS D	<b>FECHA:</b> JUEVES 28 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA- TALLER. CREATIVO ARTISTICO
--	-----------------------------	--	--	---

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- Transforme creativamente los objetos y materiales mediante diversas interacciones, en la que tenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándoles sentido a sus producciones.

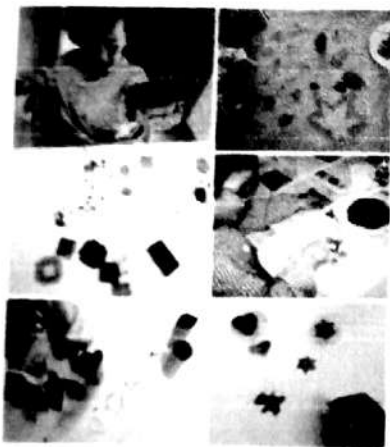
**PROPÓSITO:**

- Favorecer en los niños y niñas de párvulos la expresión artística, la creatividad y la exploración sensorial mediante experiencias lúdicas con pintura y diferentes materiales, fortaleciendo la motricidad fina, la imaginación, la coordinación y la participación en ambientes significativos de aprendizaje.

**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**

**EXPLORANDO EL ARTE CON PINTURA Y CREATIVIDAD**

Iniciaremos nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y las niñas de manera calurosa y afectuosa con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en el recibimiento, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo juegos de rompecabezas. Luego, continuaremos a disfrutar de unos deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



La jornada pedagógica dará inicio con una cálida bienvenida a los niños y niñas, generando un ambiente de alegría, confianza y disposición para participar en las experiencias propuestas. Posteriormente, se realizará la oración como parte de la rutina diaria, fortaleciendo hábitos de escucha, respeto y convivencia dentro del aula. Seguidamente, se dará paso al desarrollo de la experiencia pedagógica denominada "Día de Pintura Loca", orientada a la exploración artística y sensorial a través del juego y la creatividad.

En el primer momento, "Pintura con esponja y vinipel", los participantes explorarán diferentes texturas y colores utilizando esponjas y superficies cubiertas con vinipel para realizar estampados, mezclas y trazos libres, favoreciendo la percepción sensorial, la coordinación visomanual y la creatividad. En el segundo momento, "Sellos con tubos de papel", los niños

y niñas utilizarán tubos de cartón impregnados con pintura para crear figuras, formas y secuencias sobre papel, fortaleciendo la motricidad fina, la imaginación y el reconocimiento de colores y formas de manera divertida y significativa. Durante el tercer momento, "Bombas de pintura", los participantes interactuarán con bombas rellenas de pintura realizando estampados y movimientos sobre diferentes superficies, promoviendo la exploración corporal, la coordinación motriz y el disfrute por las experiencias artísticas y sensoriales. Finalmente, en el cuarto momento, "Creando cabello con pintura", los niños y niñas decorarán rostros o figuras utilizando pintura y diferentes técnicas para representar cabellos creativos y coloridos, favoreciendo la expresión artística, la imaginación y el desarrollo de habilidades manuales. Para culminar la jornada, se

### PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA

realizará un espacio de socialización donde los niños y niñas compartirán sus creaciones y experiencias vividas durante las actividades, fortaleciendo la comunicación, la participación y el disfrute por el arte y la exploración creativa en un ambiente pedagógico enriquecedor y acorde a su etapa de desarrollo. Para finalizar, se realiza un breve diálogo sobre la experiencia vivida y se dispone un espacio de juego libre con carros de arrastre, promoviendo la interacción, el movimiento y el disfrute grupal. La jornada culmina con palabras de motivación, aplausos y reconocimiento por la participación de cada niño. Y luego nos alistaremos para llevar a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Enseguida llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de rompecabezas donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigimos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños tendrán la oportunidad de compartir fichas de arma todo, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

**RECURSOS:** Pintura, tubos de papel higiénico, vinipel, esponjas, bombas, papel periódico.

### VALORACIÓN

Durante la jornada pedagógica, los niños y niñas participaron con entusiasmo, curiosidad y alegría en cada una de las experiencias artísticas propuestas. A través de las actividades sensoriales y de plásticas, lograron expresar libremente colores, texturas y formas, fortaleciendo su creatividad, imaginación y habilidades motoras. La experimentación con tubos de papel fue muy significativa y emocionante para cada uno de los niños. Mia y Camila al trabajar con este material obtuvieron una concentración, donde utilizaron la pintura como tipo de juego, diversión y exploración, y creatividad, esto haciendo que los demás niños explorara de igual manera, el espacio permitió promover el aprendizaje y el trabajo en equipo e individual, fue un espacio lleno de experiencias significativas.



## PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

### REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Esta experiencia pedagógica representó un espacio enriquecedor y significativo tanto para los niños como para mí, como docente. A través de las actividades de exploración artística y sensorial, pude experimentar el entusiasmo, la curiosidad y la creatividad con que los niños participaron en cada momento propuesto. Fue muy gratificante observar cómo mediante el juego y la pintura, lograron expresarse libremente, expresar nuevas sensaciones y fortalecer habilidades motrices comunicativas y sociales.

Esta jornada me permitió reconocer la importancia de generar espacios pedagógicos donde el arte y la exploración sean experiencias fundamentales para el aprendizaje significativo. Considero que esta experiencia dejó aprendizajes valiosos ya que no solo favoreció el desarrollo integral de los niños y niñas.



MI 900320120-3

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

<b>MAESTRA:</b> JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	<b>NIVEL:</b> PÁRVULOS	<b>FECHA:</b> VIERNES 29 DE MAYO DEL 2026	<b>EJE DE TRABAJO:</b> SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN , EXPRESIÓN CORPORAL	<b>ESTRATEGIA:</b> ASAMBLEA TALLER CONVENCIONAL
---	---------------------------	---	--	--

**DESARROLLO A FORTALECER:**

- A partir del juego, la exploración y las vivencias cotidianas el niño - niña tiene la posibilidad de establecer relaciones y vinculos con las personas de su entorno.

**PROPÓSITO:**

- Favorecer el desarrollo de la motricidad gruesa mediante experiencias de juego activo que permitan a los niños y niñas explorar su cuerpo, fortalecer el equilibrio, la coordinación y la fuerza muscular, la expresión corporal, la orientación espacial y la interacción positiva con sus pares.

**DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA**



EXPLORANDO CON MI CUERPO Y MIS AMIGOS

Se iniciará el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo diferentes Juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nuevos reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Iniciaremos la actividad con rondas infantiles y una asamblea, espacio en el que la profesional de atención dará las indicaciones y construirá los acuerdos de convivencia con los niños y niñas para el desarrollo de la jornada.

Atendiendo a sus intereses, transformaremos el salón en un "día de parque" dentro del jardín. Se dispondrá el rodadero, el túnel, el gimnasio, pelotas y carros, caballos, para propiciar un ambiente seguro y autónomo de juego libre. La experiencia busca potenciar las habilidades sociales y la motricidad gruesa a

través de la exploración, el desplazamiento y el juego simbólico.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una

## PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juegos de encaje, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 1 Rodadero, 1 túnel gimnasio, 20 pelotas, 5 camiones de madera, 5 caballos de juguete, juguetes varios para juego libre, tapetes, 20 juegos de enhebrar, música infantil.

## VALORACIÓN

Durante la jornada pedagógica los participantes participaron de manera activa y alegre y significativa en cada una de las experiencias propuestas. Se evidenciaron gran interés y motivación por parte de los participantes, quienes esperaron con entusiasmo cada momento y cada espacio preparado para el desarrollo. En el momento de las rondas infantiles, los juegos de exploración y los espacios de movimiento permitieron fortalecer la interacción social, Jonathan es uno de los niños que le encanta jugar en el rebaladero y hoy con pequeñas instrucciones siguió el turno para poder participar, de igual manera lo realizó Bryan pero en este caso fueron los carros, decidió compartir uno de estos con sus compañerito donde se reflejó la buena comunicación y la buena forma de compartir los materiales, fue un espacio muy significativo.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La actividad pedagógica permitió que cada participante explorara de manera significativa, fue un espacio emocionante, los niños participaron, obtuvieron una comunicación con sus compañeros de forma pertinente, claramente el espacio dejó dar una observación donde los niños han ido aprendiendo de manera positiva, esto me permite seguir planeando al acorde a los intereses de cada participante.

Durante el espacio me sentí cómoda tranquila ya que pude observar que cada momento vivido con los niños y niñas es una experiencia muy significativa, donde se evidencia avances en su habilidad de expresión y habilidades de comunicarse con los demás. Claramente seguire planeando estas actividades con los intereses observados en los espacios.